

Русский язык.

1.1 Один из учёных в своей книге пишет, что русский поэт Н. С. Тихонов критиковал другого поэта, Н. Н. Асеева, который первую строку стихотворения А. С. Пушкина

Подъезжая под Ижоры,
Я взглянул на небеса
И вспомнил ваши взоры,
Ваши синие глаза...

читал вслух так, что это чтение было, по мнению Н. С. Тихонова, больше похоже на стихи В. В. Хлебникова или самого Н. Н. Асеева, а не А. С. Пушкина. Дело в том, что стихам В. В. Хлебникова и Н. Н. Асеева часто свойственна «насыщенная звуковая переключка внутри строки». Сравните, например: Со сталелитейного стали лететь Крики, кровью окрашенные... Поэтому Н. Н. Асеев произносил выделенную строку так, что в ней повторялись одни и те же звуки, в то время как для произношения времён А. С. Пушкина, по-видимому, это не было свойственно.

Вопросы и задания:

1. Какие звуки в строке «Подъезжая под Ижоры...» обязательно повторяются в любом варианте русского литературного произношения?
2. Какие звуки в строке «Подъезжая под Ижоры...» могут повторяться в современном русском литературном произношении, например, в произношении Н. Н. Асеева, но различаться в произношении времён А. С. Пушкина?
3. Два звука могут быть идентичны только при одном условии. Укажите это условие.
Примечание. Долгота согласных звуков не учитывается.

1.2. Даны примеры предложений*, в которых упоминается социальная сеть «ВКонтакте» (vk.com):

- (1) Сейчас отбираются сообщения по заданным ключевым словам во «ВКонтакте» и в Twitter.
- (2) Подсказать, как понять, по какой причине ВКонтакте не работает, вполне можно.
- (3) По собственным данным, «ВКонтакте» зарегистрировано 73,5 млн аккаунтов, в «Одноклассниках» — 45 млн анкет.
- (4) Знаете, мне, например, становится не по себе, когда я в Контакте у нашего подрастающего поколения в графе «Любимые фильмы» то и дело встречаю «Перл Харбор», «Спасти рядового Райана»...
- (5) Эта группа для тех, у кого иногда глючит контакт.
- (6) И вот нам остаются лишь телефонные разговоры с такой же работающей подругой («надо бы как-нибудь встретиться...») да час вечернего «вконтакта».
- (7) Как думаешь, когда эта наша девочка вырастет, ей тоже придётся заводить всякие Вконтакты и Одноклассники, общаться, высиживать там чего-то?
- (8) Я как-то случайно пробежал глазами по «вконтакту» своего старшего и понял, что хорошо, что его нет нигде у меня во френдах.
- (9) Всем ВКонтакте: пользователи спасают тонущий в Колодищах экскаватор.
- (10) В этой простой статье вы можете узнать, как зайти в Контакт со смартфона, планшета или простого телефона.
- (11) Есть ли жизнь без «ВКонтакте»?

Вопросы и задания: 1. Опишите на материале данных примеров, в чём состоит необычное морфологическое «поведение» названия социальной сети (в отличие, например, от названия пьесы Н. В. Гоголя «Ревизор»). Какими причинами это обусловлено? Почему мы не наблюдаем подобное морфологическое «поведение» названия романа П. И. Мельникова-Печерского «В лесах» или пьесы А. М. Горького «На дне»?

2. Проанализируйте дополнительные примеры*:

(12) Вот та музыка, которая играла в сериале во время захвата Захиром магов воздуха, увы, не смог навконтактить ее название.

(13) Сайт у них <...> такой бестолковый, что я там ничего не нашел толкового. Еще, правда, можно в их группах наВконтактить, и наТwitterить. (14) Что-нибудь <...>, чтоб комментировали, ставили оценки, репостили, ретвитили, фейсбучили, вконтактили и т.п. В общем помогали разработчикам раскрутить свою игру.

(15) Предлагаю активно эту новость ретвитить, вконтактить, плюсовать и лайкать, приглашая друзей к участию. Пусть победит достойнейший! Определите возможные способы образования слова навконтактить и укажите производящие слова. Дайте толкование производного слова через производящее в каждом из случаев.

**Примечание. В данных примерах из Национального корпуса русского языка и сети Интернет орфография и пунктуация сохранены.*

1.3.

1. Прочитайте предложения (1)–(3), в которых слово «наверное» употреблено в устаревшем значении. Сформулируйте это значение и, сравнив его с современным, определите, какая особенность выявляется при таком сопоставлении. Укажите, различаются ли грамматические характеристики слова наверное в устаревшем и современном значении. Опишите эти различия, если они существуют.

(1) — Он заперся? — Оставьте его, Гаврила Андреич, — промолвил Степан, — он сделает, коли обещал. Уж он такой... Уж коли он обещает, это наверное. Он на это не то, что наш брат. Что правда, то правда. Да. [И. С. Тургенев. Муму (1851)]

(2) И точно, может быть, такой человек не доставит вам особенного удовольствия (и даже наверное не доставит, если вы его к тому не вызовете), но зато и никакой неприятности он вам не сделает. [Н. А. Добролюбов. Черты для характеристики русского простонародья (1859)]

(3) Я это наверное знаю, потому что наш владыка был здесь в Петербурге, и его регент, который с ним тоже был здесь, все это мне самой рассказывал. [Н. С. Лесков. Некуда (1864)]

2. Прочитайте древнерусские контексты, в которых два слова заменены нами на X и Y. Обратите внимание, что в современном русском языке X является вводным словом со значением ‘разумеется, несомненно’ и утвердительной частицей; Y может быть частицей, выделяющей какой-либо член предложения или указывающей на него, употребляется для выражения согласия, а также выступает в значении союза при присоединении предложения или отдельных членов предложения, разъясняющих высказанную мысль. Однако в приведённых контекстах данные слова имеют иные значения и другие грамматические характеристики, нежели в настоящее время. Назовите слова X и Y, определите их лексическое значение, часть речи и синтаксическую функцию в указанных примерах.

(4) И они де строитель Деонисей з братьею от того Гаврилавы продажи стали в великих убытках и в долгу и кормится де им стало нечем, ___X___ обнищали.

(5)...погании ж возвратившеся и немилостивно на гражданъ нападають, копейнымъ поражениемъ и острыми стрѣлами гражданъ уязвляють и низлагають и коньскими ногами попирають. И аще не бы господь прекратил той день, ___X___ бы вси граждане пали острием меча поганых.

(6) Болшая же орда начат умалятися и к падению наклонятися, яко и ___X___ повоевана и опустошена бысть от московских великих государей. (7) Господа ради, Кандратей Петровичъ, не покручинся, приѣду самъ, о чемъ ты писалъ ко мнѣ, все исправлю ___X___, толко, для Господа, не гнѣвайся.

(8) А в грамоте в государеве в одной ___Y___ писать: воеводам князю Василью да князю Ондрею Ивановичем Шуйским да князю Михаилу Никитичю Одоевскому <...>

(9) И ты то дѣлаешь не гораздо, что къ намъ про нашихъ служилыхъ людей, гдѣ бывають на нашихъ службахъ и кто какъ намъ служить, ___Ү___ не пишешь и послужныхъ списковъ не присылаешь, тѣмъ у нашихъ служилыхъ людей службу теряешь.

(10) В том же году состоялся указ великих государей, чтоб приносить родословные росписи, кто отколь выехал, и то велено в родословных росписях писать ___Ү___.

(11) В Поместном приказе учинить особые записные книги за дьячими руками, и в тех книгах описывать ___Ү___ ж, кто с кем какую сделку учинил, и к тем записным книгам, кто крепости дал и кто взял.

Разборы и решения данных заданий вы сможете увидеть, если перейдёте по ссылке:

<http://vos.olimpiada.ru/main/table/tasks/#table>

Там же можно познакомиться с другими заданиями и их решениями.